

つながっている、ひろがってゆく。

## トヨタ自動車ヴェルブリッツ 姫野和樹選手 ラグビーは人を成長させてくれる

甲斐みのり「常滑焼」の歴史と今

クリス・グレン 興味がつきない“ねじ”の世界

ワタナベマキ 家族のためのお弁当

Chuden Press 新しい中部電力のご案内



「ワタナベマキ 今日のごちそうさま」より 春のお弁当

入学・進級準備に!!

## 登下校や塾の行き帰りを どこからでも「見守り」できる安心

お子さまの  
位置情報  
配信サービス

中部電力では、スマホアプリでいつでも離れたお子さまの居場所を確認できる  
子ども見守りサービス「どこニャン」を提供しています。

### 子ども見守りサービス どこニャンとは?

端末を携帯するお子さまの位置情報や  
1日の行動履歴をいつでもアプリを通じて  
保護者にお伝えするサービスです。



### アプリの特徴

現在地から  
移動履歴まで  
すぐわかる

アプリを開いた瞬間に最新の  
情報・現在位置を表示。  
過去1週間分の移動履歴も  
確認できます。



保護者に代わり  
ずっと見守ります

お忙しい保護者の方にご安心  
いただけるよう、登録地点への  
到着・出発をプッシュ通知でお  
知らせ。画面を見続ける必要は  
ありません。

### その他にも…

- 手のひらサイズの端末にはボタンがなく、音が鳴らないので学校への持ち込みOK! (個別に校則がある場合は先生にご相談ください)
- 防水・防塵で衝撃にも強い!

詳しくは… [どこニャン](#) [検索](#)

<https://katene.chuden.jp/dokonyan/>



中部電力公式  
Facebookページ



## 中部電力株式会社

〒461-8680 名古屋市東区東新町1番地  
[www.chuden.co.jp/](http://www.chuden.co.jp/)  
ビジネスソリューション・広報センター  
2020年3月発行

TAKE FREE

「交流」は無料で読みたいだけ  
定期発行誌です。ご自由にお持ちください。



この印刷物に使用している用紙は、森を元気にするための間伐と間伐材の有効活用に役立ちます。



SPOT LIGHT  
交流 INTERVIEW



# 人として大切なことは ラグビーから教わった

トヨタ自動車ヴェルブリッツ  
姫野和樹 選手

2019年の日本スポーツ界を大いに盛り上げたラグビー日本代表。W杯のベスト8入りを果たしたチームで、一躍全国区の人気を得たのが姫野和樹選手だ。トヨタ自動車ヴェルブリッツのキャプテンを務める25歳は、日本ラグビー界の牽引役としても注目を集める。

## ラグビーの“人”を育てる“文化”が魅力

うわあ、大きい！ 姫野和樹選手に初めて会った人は皆、そんな声を漏らすに違いない。187cm、112kgの体格は、その数値以上に迫力がある。

少年時代から体は大きかったそう。「外で遊ぶのが大好きで、小学校では野球やサッカーをやっていました。名古屋で生まれ育ったので、野球なら中日ドラゴンズ、サッカーなら名古屋グランパスを応援していました。やっぱり、地元ของทีมですからね」

ラグビーとの出会いは、中学時代。体格の良い姫野少年は「たくさんの運動部に勧誘された」が、触れたことのない楕円形のボールに興味をもった。「好奇心旺盛なタイプなので、ラグビーってどんなスポーツなんだろうと。実際にやってみると、自分の大きな体を最大限に生かせるスポーツだと感じました。相手とのぶつかり合いが、とにかく楽しかったですね」

高校は強豪の中部大学春日丘高等学校へ。姫野選手は、1年の時からレギュラーとして活躍し、高校日本代表やU20(20歳以下)日本代表に名を連ねるまでになっていく。

つながっている、  
ひろがってゆく、  
交流。

隣にいる人と手をつないでみると  
その手のぬくもりが  
心に優しく伝わるように

「でんき」を通して  
くらしや人、  
街をつなげていきたい。

私たちはいつも  
こうなったらいいな  
こうできたら素敵だな  
という想いを描いています。

その想いがやがて  
現実のものになるように  
「でんき」が  
過去から、いまへ、つながり  
そして、未来へと、  
ひろがっていきますように…

## CONTENTS

02 交流 INTERVIEW SPOT LIGHT  
トヨタ自動車ヴェルブリッツ  
姫野和樹 選手  
人として大切なことはラグビーから教わった

06 御菓子の歳時記 [春]

07 甲斐みのり 中部伝統通信  
常滑焼(愛知県常滑市)

10 クリス・グレンの産業 Impression!  
ねじの製造(静岡県静岡市)

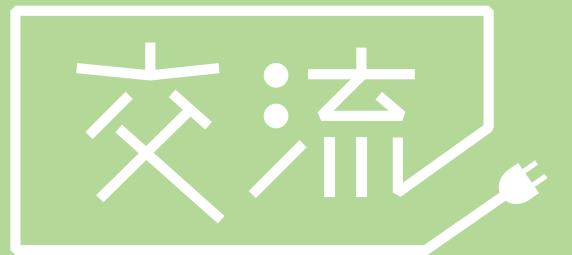
13 ワタナベマキ 今日のごちそうさま  
大人になっても忘れないお弁当の思い出。

15 エネがお 岐阜支社 大垣営業所

17 交流便

18 カンナこと、こんなこと。  
掃除機と洗濯物

19 Chuden Press



2020 SPRING No. 115

ホームページならではの情報満載。  
ぜひアクセスしてみてください！

詳しくは…





「プレーするのはもちろん楽しいのですが、ラグビーの『人』を育てる文化が好きになっていきました」

ラグビーはトライとゴールを奪い合う競技だが、そのためにはピッチに立つ15人がそれぞれの役割を果たさなければならぬ。「一人はみんなのために、みんなは一人のために」という用語の意味を姫野選手は全身で感じていった。

「チームの勝利のために、自分を犠牲にする。チームメイトや相手チームの選手を思いやる。自分がラグビーをプレーできることに感謝する。試合が終わったらノーサイドの精神で、相手チームと健闘を称えあう。どれもラグビーだけでなく、人として大切なこと。それを学べている実感を得られたことで、よりラグビーが好きになっていきましたね」

2013年に帝京大学へ進学。ここでの経験も姫野選手を大きく成長させた。それまで大学選手権で4連覇を達成していた関東の強豪大学は、岩出雅之監督のもとで、脱体育会のチームづくりをすることでも知られていた。

「高校を卒業して東京で寮生活を始め

たばかりの頃は、まだ幼くて。帝京大学ラグビー部は上級生が雑用や雑務をするのですが、偉大な先輩たちが掃除をしているのを見て、下級生の自分は感謝の気持ちを伝えることができませんでした。温かい人ばかりで、親身になって怒ってもらって、たくさんすることに気づかされました」

### 光は自分で灯していくもの

大学時代は、挫折を味わった時期でもある。4年間のうち2年間は、ケガに泣かされた。「卒業後の将来も考えて、無理をさせずにプレーの機会を抑えた」との岩出監督の配慮もあったが、1分でも長くピッチに立ちたいと願うのが選手心理だ。チームの一員として大学選手権8連覇まで記録を更新するが、悔しさを噛み締める時間も過ぎた。

「試練はなおも続く。」

帝京大学を卒業した2017年から、地元のとヨタ自動車ヴェルブリッツ（以下、ヴェルブリッツ）の一員となる。将来性豊かなルーキーとして期待を集めるなか、入団早々の5月にチームのキャプテンを任されたのだ。50人

## 「プレーするのはもちろん楽しいのですが、ラグビーの人を育てる文化が好きなんです」



「常に一流であれ」は姫野選手の座右の銘。

### 姫野和樹 KAZUKI HIMENO

1994年（平成6年）、愛知県名古屋市生まれ。中部大学春日丘高等学校時代から将来を嚆望され、帝京大学を経て2017年にジャパンラグビートップリーグのトヨタ自動車ヴェルブリッツの一員となる。同年のシーズンにリーグ新人王、ベストフIFティーンに選ばれる。同年10月に日本代表初キャップを獲得し、19年のラグビーW杯ではチームの全5試合に先発出場した。

の部員のなかには、日本代表経験を持つベテランやラグビー強国の南アフリカ代表歴を持つ外国籍選手もいた。「1年目はうまくいかないことだらけ、挫折しっぱなしでした。キャプテンとしてのプレッシャーと使命感に、押し潰されそうになったこともありました」

何度も涙をこぼした。どうすればチームをまとめられるのか。そのために何をすればいいのか。悔しくて、歯痒くて、物足りなくて、姫野選手は頬を濡らした。

それでも、心は折れなかった。「真つ暗闇のなかで、もがいているこ

とが多かったですね。けれど、本当に苦しくて、悲しくて、つらいときほど、人は成長できる。光は外から差し込むものではなく、『自分で灯すもの』だと、その時にすごく感じました。苦しいことは覚悟していましたが、ただ彷徨うだけでは成長できない。失敗してもすぐに起き上がることを意識していました。どれだけ倒れても、すぐに起き上がるうと」

結果、ヴェルブリッツはジャパンラグビートップリーグで前年の8位から4位へ順位をあげた。1年目の全日程を終えた姫野選手は、「これまで生きてきた23年で一番充実している」と

話した。リーグの新人賞に輝き、ベストフIFティーンにも選出された。

### 結果を残したW杯そして国内リーグも盛り上がる

活躍の場は国際舞台へと広がっていく。ヴェルブリッツでのプレーをチェックした日本代表のジェイミー・ジョセフヘッドコーチに「大きな可能性を持っている」と評価され、日本代表に招集された。

「ラグビー選手としてのスキルはもちろん欠かせないものですが、土台となるのはメンタルです。チームでの練



### トヨタ自動車ヴェルブリッツ

チームの愛称はイタリア語の「VERDE」（緑）とドイツ語の「BLITZ」（稲妻、力強さ）を掛け合わせたもの。緑はチーム伝統のジャージカラー。稲妻は日本ラグビーの発展を祈り、常にヴェルブリッツが世界を驚愕させる先駆者であり、力強い風雲児であることを象徴している。トップリーグには2004年から参戦。過去には全国社会人大会優勝5回、日本選手権優勝3回、同準優勝1回の実績がある。2019年W杯には姫野選手だけでなく茂野海人選手、木津悠輔選手が選ばれた。

<http://sports.gazoo.com/verblitz/>



2020シーズンの目標はトップリーグでの「優勝」と語る。ハードなトレーニングを重ね、リーグ戦に臨んでいる。





# 御菓子の 歳時記

春らしい色と食感の和菓子を  
中部5県からピックアップし  
凄腕和菓子バイヤーをご紹介します。

センチメンタルな春は  
やさしい色合いの和菓子で一服。



つばね  
【桃の花】

可憐な桃の花をイメージさせる生菓子。きんとん製で、芯には備中小豆のつぶあんが包まれている。  
員弁郡東員町笹尾東 3-2-3  
TEL / 0594-76-5925  
<http://tsukinoya.jp/>

長崎屋本店  
【味噌松風】

小麦粉と砂糖と麴味噌が主原料で、まるやかな甘みと優しい食感が特徴。麴味噌を使った独特の製法を250年以上続けている。  
岐阜市中竹屋町 38 TEL / 058-263-1463  
<https://gifu-nagasakiya.com/>

尾張菓子 きた川  
【いちご羽二重】

ふわふわの餅生地にいちごが包まれて、さらりとしたこしあんとうま甘酸っぱいいちごの香りに満たされた素晴らしい組み合わせ。  
名古屋北区大杉 3-14-7 TEL / 052-911-3710  
<https://www.owarigashi-kitagawa.jp/>

菓舗小林  
【あずさ】

カステラ生地をホワイトチョコレートでコーティングしてあり、和と洋両方のエッセンスが詰まった地元で人気のお菓子。安曇野の山河を想像しながら食べたい。  
安曇野市豊科 4476 TEL / 0263-72-2245  
<http://www.azusado.com/>  
\*ホームページに記載の電話番号はインターネット専用受付番号です。



かめや本店  
【亀まんじゅう】

アカウミガメの産卵で知られている御前崎市にちなみ、初代が考案。シンプルで、誰もが美味しいと思う味。  
御前崎市池新田 4110-4  
TEL / 0537-86-2125  
<http://www.kamemanjyu.com/>



はた ちから  
文・畑 主税

全国1,000軒以上の和菓子店を駆け巡り、10,000種類以上の和菓子を食べた、高島屋全店の和菓子担当バイヤー。自分の足で稼いだ和菓子情報をアップするプライベートブログ「和菓子魂！」が大人気。著作に「ニッポン全国 和菓子の食べある記」(誠文堂新光社)  
<http://blog.livedoor.jp/wagashibuyer/>

卒業、入学、転勤、引越し…。春は別れと出会いの季節ですね。そんな時のご挨拶に、和菓子はよく登場します。また、ひな祭りやホワイトデーといった春ならではのイベントもありますので、和菓子がもっとも華や季節でもあります。

春に旬を迎えるいちごを、ふわふわの純白の羽二重餅にこしあんと共に包んである、きた川の「いちご羽二重」は、毎年待ち遠しい好物。もう出る頃かな？とお店に確認してしまうほどです。そして岐阜の町歩きで必ず立ち寄る長崎屋本店では、麴味噌の香りが絶妙な「味噌松風」を。こちらは風格あるお店の佇まいも愛でたいものです。ひな祭りを迎える頃には、月乃舎の「桃の花」を思い出し、上品な味わいにうっとりします。春のお祝い事には、かめや本店の「亀まんじゅう」ですね。ミニサイズの子亀ちゃんを子どもたちに配ると、とても喜ばれます。ホワイトデーの季節には、ホワイトチョコレートでコーティングされた「あずさ」がオススメ。安曇野の菓舗小林のお菓子で、シンプルな味わいが食べやすく、サイズ感もちょうど良い。きっと皆さんに楽しんでいただける一品です。

## SWITCH of My Life

### 恩師の言葉を糧に 入団1年目でキャプテンを



ヴェルブリッツ入団1年目にキャプテンに就任した姫野選手は、帝京大学ラグビー部での学びを生かした。「監督からいただいた言葉に、『失敗してもすぐに起き上がるのは一流なんだ』があります。その言葉があったからこそ『苦しい時こそ、とりあえず起き上がる』と思えたんです」

習試合でも、日本代表で戦う国際試合でも、「すべてはメンタルだ」と自分に言い聞かせて戦ってきました」

そうやって迎えたのが、2019年のラグビーW杯だった。25歳になった姫野選手は日本の全試合に先発し、世界のトッププレイヤー相手に奮闘する。

豊田スタジアムでのサモア戦ではトライを記録し、地元を観衆を沸かせた。チームはW杯9度目の出場で、初のベスト8入りを果たす。密集でボール奪う「ジャッカル」という姫野選手得意のプレーは、同年の新語・流行語大賞にノミネートされた。

1月に開幕したジャパンラグビートップリーグ2020は、W杯の後押しを受けて盛り上がりを見せている。ヴェルブリッツのキャプテンとして3シーズンを戦う姫野選手は、いまやリーグを代表する選手のひとりだ。「W杯でラグビーの素晴らしさを少しでも伝えることができ、皆さんの関心が高まっているのは素直に嬉しいです。ただ、1年後、2年後も同じように関心を持ってもらえるようにしなければ。そのために僕は、ピッチの上でラグビーの魅力をもっと

もっと発信していかなければいけないと考えています」

姫野選手のポジションは、主にフランカーとナンバー8だ。どちらもフォワードと呼ばれるポジションであり、攻撃にも守備にも関わる。そのためスピードとパワー、それに持久力が求められる。非常に重要な役割を担っているのだ。

「華麗なステップでトライを決めるバックスの選手ではないので、やはりぶつかり合いを見てほしいですね。選手がぶつかり合うコンタクトプレーは、ラグビーの醍醐味のひとつです。会場に足を運んでもらうと、また違った視点で観ることが出来るはずですよ！」

ラグビーの普及にも積極的に関わりたいと考えている。未来のラグーマンたちには、こんなメッセージを寄せてくれた。

「とにかく一度、ボールに触ってみてほしいですね。それだけで楽しいと感じられるはずですよ」

ラグビートップリーグは、5月9日まで開催される。リーグ優勝を目標とするチームを姫野選手は力強く牽引していくのだろう。

「ずっとラグビーに関心を持ってもらうために、ラグビーの魅力をもっともっと発信していく」







チャラ\*の色によって仕上げの色も決まる。現在は10色ほど取り揃い、ピンク、黄、水色など鮮やかな色も。  
\*チャラ = 常滑焼独特の原料で液体状の化粧土。



表面の模様は、地元の名産・海苔の種付けに使う牡蠣殻を粉末にして焼き付けている。



窯の燃料は薪から石炭へと移り変わり、戦後に電気釜による朱泥焼成が始まった。

久田さんの手元にあるのが、「ぼうず」と呼ばれる素焼きの型。この型に沿わせて生地を形成する。



カラフルな色合いに惹かれます!



3代続く「マルヨ久田製陶所」代表の久田貴久さんは常滑生まれ。常滑の食器づくりの第一人者。



## 滑らかで大らかに 料理を引き立てる器

# 甲斐みのり 中部 伝統 通信

愛知県・常滑市

# 常滑焼

静岡県出身の文筆家・甲斐みのりさんが、中部地域に伝わる工芸や催事などの伝統文化を現地に赴いて取材。今回は、焼きものの街として人気の常滑市へ!

ずっと来たかった常滑の街!



### 取材・文 甲斐みのり

文筆家。静岡県富士宮市生まれ。旅や散歩、お菓手に手土産、クラシックホテルや建築、暮らしと雑貨などを主な題材に、書籍や雑誌に執筆。著書は「ポケットに静岡百景」(ミルブックス)『アイスの旅』(グラフィック社)など多数。

### お気に入りの器に囲まれ 風土や旅の記憶を食卓に

仕事も暮らしも自分のペースや価値観を掴んで、日々を楽しめるようになってきたとき、趣味の一つに加わったのが器集め。忙しい朝や束の間のおやつ、疲れた夜も、料理やお菓子をお気に入りの器に盛り付けるうちに、ふっくら豊かな気持ちになれる。最初はおもてなし上手な友人を見習って、民芸店で求めていたが、次第に歴史ある焼きものの産地へも赴くように。土でできた器は、その土地で過ごした時間や旅先で抱いた思いと深くつながり、食事の時間に彩りをもたらす。そうしていつしか日本六古窯と呼ばれる、常滑・瀬戸・信楽・丹波・備前・越前を巡りたいと憧れるようになった。

### 大型日用雑器から食卓へ 常滑焼の移り変わり

今回、念願叶って出かけたのは、愛知県常滑市。平安時代末期に知多半島に山茶碗や甕をつくるための多くの穴窯が築かれ、中世では海運を生かして六古窯最大規模を誇った常滑焼の産地。「常滑」の地名には滑らかな地盤という意味がある。6500〜100万年前に存在していた東海湖の堆積物に鉄分が多く含まれ、焼き締まりのいい良質な粘土を生み出したのが由来だ。室町時代は壺などの大きな焼き物が廻船で全国各地に運ばれ、江戸時代後期には丘陵地に焼成室を複数連ねた連房式登窯で、真焼けや素焼きの土管や朱泥の茶器が生産されるよ

うに。西欧技術の導入で機械化が進んだ明治時代から、釉薬をかけた陶器、煉瓦、タイル、衛生陶器などの生産が増え、高度経済成長期に大量生産された土管が近代日本のインフラを支えた。市街地に続く「やきもの散歩道」には、坂道や崖に土管・甕・焼酎瓶を積み上げた土留壁がある。B級品を再利用し、景観に調和しているのも、伝統が日常に馴染む陶の町ならではの風景だ。

全盛期には300軒以上あった窯元も、現在は3分の1ほどに減少していると聞く。しかし、先人から受け継ぐ技法を進化させて新たな挑戦を試みることで、千年の歴史を誇る焼き物づくりを次代につながる活動も着実に根を生やす。そのひとつが個別に創作活動を行う数名が集まり、職人技と風土を活かした料理のための器を作る「盤プロジェクト」。大型の日用雑器を得意とした常滑で、食器の生産が主流になったのはここ何十年とごく最近のこと。常滑焼における食器の第一人者で、元は盆栽鉢の窯元だった「マルヨ久田製陶所」3代目・久田貴久さんがプロジェクトの中心に立ち、料理人と常滑焼とをつなぐ役目を果たしている。



# 産業 Impression!

クリス・グレンの  
Past to the Future!!

オーストラリア出身で日本をこよなく愛するクリス・グレンさんが中部地域の産業の現場や遺産をめぐるります!

Vol. 8

## 社会・生活を支える ねじの製造現場へ!



住居やビル、家電、家具、乗り物まで、あらゆるモノに欠かせない「ねじ」。世の中に溢れていて、“あってあたりまえだけど、なくなったら困る”。そんなねじを80年以上つくり続けているのが、静岡県静岡市にある興津螺旋株式会社。素材や形状によって高い技術力が要求される奥深い製造現場を覗きに行ってきました!

### クリス・グレン

オーストラリア出身。名古屋在住。ラジオDJとしてZIP-FM『RADIO ORBIT』（日曜10:00～13:00）を担当するほか日本の魅力を伝える外国人として、NHK『プラタモリ』、NHK WORLD『CASTLE QUEST』『NINJA TRUTH』など、テレビ出演も多数。趣味は戦国時代の歴史研究、甲冑武具の収集、城めぐりなど。“日本人よりも日本人”な外国人として注目されている。  
<http://www.chris-glenn.com/>

撮影協力  
おきつらせん  
興津螺旋株式会社

1939年（昭和14年）、現社長の柿澤宏一氏の祖父が興津螺旋製作所を創業。戦時中は航空機部品などを製造。その後、1950年代に鉄木ねじで国内トップシェアとなり、1980年代にはステンレスねじで国内トップシェアを獲得。現在は、チタン合金やニッケル合金などの特殊鋼製品をはじめ他社が真似できない高付加価値製品に力を注ぐ。<http://www.okitsurasen.co.jp/>

### 常滑・盤プロジェクトの皿づくりの一部を体験

常滑焼で日本一のシエアを誇るのが、朱色の成分によってお茶の味がまるやかになる朱泥の急須。常滑伝統の土を使った粘土を液状にし、石膏型に流し入れる「鑄込み成形」で量産が可能になり、化粧土「チャラ」をかけることで、独自の艶とマットな質感が現れる。

その鑄込みに使われる土を板状の粘土にし、型に乗せて押し当てる「たたら成形」でつくられるのが、滑らかな柔らかな表情を持つ盤プロジェクトの器。粘土を均一な厚さで板状に固めた後、「ぼうず」と呼ばれる素焼きの型に沿わせて形成し、チャラと牡蠣殻の粉末をかけて焼き上げる。生地に海藻をかける常滑焼の伝統技法「藻かけ」の発展形で、牡蠣殻の粉末をかけることにより華やかに。私も皿の形成の一部を体験し、色は常滑に向かう車窓から見た伊勢湾と同じ水色を選んだ。和食も洋食もデザートも、広く深く料理を引き立ててくれるプレートが完成。食事のたび大らかな常滑の景色を思い出す。



生地の形成を体験した後、久田さんが焼き上げてくださった「盤プロジェクト」のお皿。完成品が届いてすぐ、デザートを盛り付けた。



お皿の生地を形成したあと、久田さんの手で水色のチャラと牡蠣殻の粉末をかけて焼成し完成。

→鑄込み用の粘土「泥漿」を平らな石膏板に流し、一晚置いて固めてつくった、お皿の生地。



↑ナイロン板を使ってお皿の生地を綺麗にならす。

→型にのせて指でならすことで、粘土にカーブを記憶させる「たたら成形」の工程。

「交流」ホームページにて常滑市のスポットを詳しくご紹介しています!



### 常滑市まちあるきMAP



歩くだけで楽しい  
焼きものまち

愛知県西部の知多半島に位置し、伊勢湾に面する常滑市。中部国際空港セントレアは、中部地域から世界への玄関口の役割を担う。地場産業で千年の歴史を誇る常滑焼は、日本六古窯の一つとして日本遺産に認定されている。煙突と窯のある風景が広がる市街地散策も人気。

#### A マルヨ久田製陶所

3代続く製陶所。先代までは主に鉢をつくっていた。現在の代表は、常滑焼における食器の第一人者・久田貴久さん。陶号は「佳窯」。  
常滑市瀬木町 3-207 TEL / 0569-35-2987



#### B やきもの散歩道

焼きものまちを堪能できる散策ルート。土管がつまられた「土管坂」や10本の煙突が並ぶ「登窯」など、常滑らしい風景に出会える。  
常滑市栄町ほか  
TEL / 0569-34-8888 (一般社団法人とこなめ観光協会)  
<https://www.tokoname-kankou.net/>



#### C 暮布土屋通り

「やきもの散歩道」の途中にある、手仕事の店が並ぶ通り。常滑焼の器、パン、生活雑貨などのおみやげ選びや食事が楽しめる。  
常滑市栄町 3-89 電話番号は店舗により異なる  
<http://tokoname365.sakura.ne.jp/kurafutoya/shop/index.html>



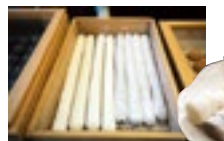
#### D バー&ピストロ 共栄窯

明治時代から1971年（昭和46年）まで土管を生産していた工場をバー&ピストロにリノベーション。散策時にはランチを。  
常滑市北条 2-88 TEL / 0569-34-7786  
<http://bar-kyoueigama.com/>



#### E 井桁屋

「やきもの散歩道」からほど近い創業200年の老舗和菓子屋。棒状で素朴な味の餅「ほとくれ」は、焼き物職人の空腹を満たした。  
常滑市本町 3-158 TEL / 0569-35-2231  
<https://www.igetaya-honten.com/>





~これから~ **Future**



レース用自転車のハンドルクランプに使われている興津螺旋のチタンねじ。カラー加工されて見た目おしゃれ。

あらゆる素材・かたちに対応し  
世界で競争できるねじ製造会社へ

現在同社は、より付加価値のある製品づくりに力を入れている。レース用の自動車、バイク、自転車に使われるチタン合金の部品や航空宇宙産業で使われるニッケル合金のねじなど、加工しにくい素材にチャレンジし、製品化してきた。「他の会社ができないことをやる」ことが大切だと柿澤社長。「近年、競争相手はグローバル化。自分たちだけが製造できる特殊な製品で勝負できるよう、技術力も営業力も鍛えています」



→複雑な形状の加工ができるのも同社の強み。  
↓極小もので直径1.2mmの製品もある。



ねじを硬質なチタンにすることで、マシンの状態がよりレーサーの体に伝わり、パフォーマンスアップにつながるそう。



ねじは世の中のものづくりを支える、社会になくてはならない存在。目にするだけで、感謝してしまいますね♪

**Amazing!**

~いま~ **Now**



従業員の男女比率は50:50。産休、育休制度などの福利厚生も手厚い。

現場の改善を重ね、  
誰もが働きやすい職場に

現社長、宏一氏が入社するころからTPM\*に力を入れ始めていた同社。工場を美しく、楽しく仕事ができる場に改善することに、業界内ではいち早く取り組んだ。また、ねじづくりに挑戦したいという女性社員の声を受け、力を使わず安全に製造できるよう新たな工作機械の導入や製造ラインを工夫。現在は6~7名の女性社員がねじ製造に携わり「ねじガール」としてマスコミにも取り上げられている。



←加工前、ワイヤー状のねじ材料。  
→必要な長さに切断し、圧を加えてねじの頭がつくれた後、転造\*によって差し込むギザギザの部分“ねじ山”をつくる。



1日につくられるねじは200万本以上!



出荷前の検品。熟練の検品者になると、ねじを見ただけでどの社員が手掛けたのか判るそう。



みなさんが楽しく働いている、理想のものづくり企業ですね

**Cool!**

\*TPM=Total Productive Maintenanceの略。全社をあげて、製造設備の保守・管理などを行い、生産性の向上を図る。  
\*転造=機筋も溝が入った型に強い力で挟んで転がすねじ製造独特の加工法。

~これまで~ **Past**



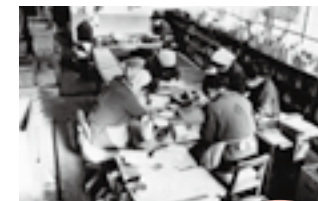
工場の竣工当時。場所は現在と同じ。

世の中の動きを捉え、  
建築現場の需要に応える

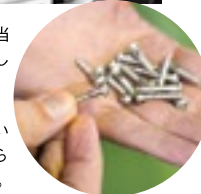
材木屋の次男だった現社長の祖父が材木に関連する仕事をしようと1939年(昭和14年)に木ねじ工場を創業。戦時中は戦闘機の部品製造を行っていたが、戦後はねじ、釘などの製造に転換。大きなターニングポイントは二代目社長時代の1960年代。鉄骨の建築が増えるにつれて、ねじの材質が鉄からより硬いステンレスに代わり、その変化に柔軟に対応することでステンレスねじで国内トップシェアを走ることになる。



素材が鉄の時代、加工は切削により行われていた。



生産に人手が必要な当時は、数百人が勤務していたそう。



規格に従って寸分の狂いなく生産しなければならぬのは、昔も今も同じ。



お祖父さんのチャレンジ精神を受け継がれているんですね!

**Wow!**

スタッフを大切に  
する  
イキイキとした製造現場

どーも、どーも、どーも！クリスマス・グリーンです。みなさん、「ねじ」って、どのようにつくられているか知っていますか？ボクは子どもの頃からずっと不思議に思っていたのですが、今回訪問したねじの製造会社・興津螺旋さんを見学して長年の謎が解けました…！金属に圧力をかけて変形させていたんですね！いろいろな素材を扱い形成できる素晴らしい技術を垣間見ました。

さらに、この会社の素晴らしいところは、働く環境づくりに力を入れ、スタッフを大切にしている点。代表例が「ねじガール」。意欲のある女性社員を製造現場に受け入れたことで、強い力を必要とせず安全に操作できる機械や工具の導入が進み、結果的に男性にとっても働きやすい環境となったそうです。社員のやる気を優先する前向きな姿勢が好循環を生んで、良いものづくりにつながっているのでしょうか！

ご案内いただいたのは…  
代表取締役社長  
柿澤 宏一さん



興津螺旋のシンボル「カニ」の由来は、戦後間もなくの頃、輸出する際に目印が必要で、周辺の海で生息していたワタリガニをマークにしたのだとか。



母がつくってくれた懐かしい味は、  
本当はわたし自身が食べたいものなのかもしれません。  
お弁当のおかずは繰り返しでOK！  
おなか持ちが良いお弁当づくりのコツを掴めば、  
毎日の料理ルーティンにうまく取り入れられると思います。

## ☆ 春巻きの薄焼き卵巻き

卵で巻くことで中華風のオムレツのような仕上がりになります。  
春巻きとも卵焼きとも違って、別の味の印象になるから不思議です。

### ● 材料・作りやすい分量 ●

・春巻きの皮 10枚	・茹でタケノコ 120g	調味料A
・豚もも肉薄切り 200g	・片栗粉 大1.5	・酒 大1
・キャベツ 150g	・ごま油 小2	・しょうゆ 大1
・にんじん 50g	・卵 春巻き1に対して1	・塩 小1/3

- 1 豚肉、キャベツ、にんじん、タケノコはすべて細切りに切る。
- 2 豚肉は片栗粉を全体にまぶす。
- 3 フライパンにごま油を敷き、2を中火で炒める。軽く火が通ったら1の野菜を入れて、しんなりしたら調味料Aを加える。
- 4 全体が馴染むまで炒めたら、パットに移して粗熱をとる。
- 5 4を10等分し、春巻きの皮に巻いて、小麦粉(大1.5)と水(大1)(分量外)を溶いたもので閉じる。
- 6 中火できつね色になるまで揚げる。
- 7 フライパンにごま油(分量外)を敷き、溶き卵を入れて、薄焼き卵を作る。
- 8 卵の上に春巻きを置き、フライパンの中で転がして巻き上げる。

### point

卵が半熟の状態に春巻きを置き、そのまま卵に火が通るまで加熱すれば、春巻きの皮と卵が密着して剥がれにくくなる。



## ☆ お漬物

WEB更新予定は、  
3/16、4/1、4/20です！

「交流」  
ホームページにて  
過去のレシピの  
アーカイブや  
WEB限定レシピも  
公開中！



## ☆ 揚げジャガイモの青のり風味

ジャガイモは素揚げして、青のりと塩でまぶすだけの簡単レシピ。  
彩りが良く、おなか持ちがいいので、お弁当にピッタリです。

### ● 材料・作りやすい分量 ●

・ジャガイモ 1個
・青のり 小1
・塩 小1/5
・揚げ油 適量

- 1 ジャガイモはくし形に切る。
- 2 水にさらさず、そのまま冷たい油に入れて中火で加熱する。
- 3 全体を混ぜながら、きつね色になるまで揚げる。
- 4 青のりと塩を全体にまぶす。

### point

油が冷たいうちにジャガイモを入れて火をつけてじっくり加熱することで、中はしっとり外はカリカリの仕上がり。



## ☆ 塩茹でした菜の花

## ☆ 桜海老と梅のチャーハン

梅干しを崩しながら桜海老とご飯をごま油で炒めるだけの簡単チャーハン。梅干しは旨味が出るので種ごと入れ、種は最後に取り出す。桜海老と梅の塩分だけで調味するシンプルな味です。

## ワタナベマキ

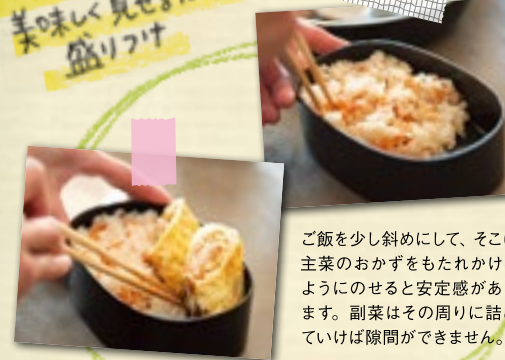
## 今日の ごちそうさま

料理家・ワタナベマキさんが  
自身について綴る「食」のエッセイ。  
エピソードにまつわるレシピもご紹介します。



お弁当箱コレクションは、曲げわっぱなどの工芸品をはじめ、ステンレス製、温かいものを持っていくためのポットなど、結構な数があります。この使い分け術はWEBのコラム(3/16公開予定)でご紹介しますね。

## お弁当も 美味しく見せるための 盛り付け



ご飯を少し斜めにして、そこに主菜のおかずをもたれかけるようにのせると安定感があります。副菜はその周りに詰めていけば隙間ができません。



## ワタナベマキ

NHK「きょうの料理」などのテレビ番組をはじめ、女性誌などで大人気の料理家。仕事と家族の料理を両立することに加え、昨春から中学生になった息子と夫のためのお弁当づくりが新たに加わった。出版ラッシュに始まった2020年、たくさんのアイデアが日々のお弁当からも生まれているという。

# 大人になっても 忘れない お弁当の思い出。

わたしのお弁当ライフは、高校生の3年間。食べ盛りの兄はサンマの蒲焼やお肉を焼いたものなど豪華でしたが、わたしは、野菜の和え物やサラダに主菜の一品が入った小さなお弁当箱でした。同じように食べ盛りだったのに、なぜ小さなサイズでおなか満足していたのか、今考えると不思議ですが、学校帰りに寄り道して食べたりしていたからでしょうね(笑)。また、冷たいソーセージが好きではなく、入れないで!と頼んでいましたが、ソーセージはお弁当によく登場するおかずなので、きっと母も苦労したと思います。

母のおかずで、今でもわたしが息子のために繰り返しているのは、「春巻きの薄焼き卵巻き」。前夜の夕飯につくった春巻きを薄焼き卵で巻くだけなのですが、春巻きの皮がしっとりして、中華風オムレツのような味になり大好きなメニューでした。前夜のおかずで食べた春巻を使いながら、全く別の味になるように、母が工夫してくれたのだと思います。副菜には、わたしがごま和えが大好きなので、何かしら野菜のごま和えをよく入れてくれていました。これらの母の味は、わたしのお弁当にも着実に受け継がれています。

今、中学生の息子のために毎日お弁当をつくるわたしですが、息子からは「ママのお弁当は、茶色いおかずばかりで昭和っぽい!」などと悪態をつかれています。でも、めげません(笑)。お弁当に栄養はあまり求めず、残さず食べてくれることを目的に、唐揚げや焼きそば、そうめんやチャーハンなど、息子が好きなメニューを中心につくっています。今回は、母から受け継いだ味や息子のために工夫しているメニュー、お弁当のための冷凍術などを冊子とWEBでご紹介しています。毎日の頑張りがすぎないお弁当づくりの参考にさせていただいたら嬉しいです。



# エ | ネ | が | お 8

～エネルギーをつなぐ現場の素顔～



電力ネットワークカンパニー  
岐阜支社 大垣営業所 契約サービス課  
小林悦子

感謝の気持ちを忘れない  
それが、多くの方と関わり、  
支えられている

自分の仕事の一番大切なことです

撮影場所 / 大垣市内を流れる水門川にて

大垣営業所 契約サービス課で、「低圧契約」業務を担当しています。

「低圧契約」業務では、お客さまの代理となる電気工事店さまから、電気工事の申し込みを受け付け、工事の日程調整やお客さまの電気ご使用の契約までの行程管理に携わっています。

電気の契約については、まずお客さまが、「最大で、どの程度の電力を使用するか」によって、契約容量が決まります。契約容量によって、基本料金が決定されるため、電気工事店さまを通じて、正しく確認し、判断することが大切になります。その後、配電部門が電気を供給するために必要な工事を設計し、契約を締結。さらに、電気工事店さまが工事を行い、竣工後は、配電部門で検査した上で、電気ご使用の契約が完了します。こうした工程が、遅滞や間違いがなくスムーズに進行できるよう行程管理していくことが、一番大切な業務です。

▲大垣営業所のある大垣市は、別名「水都」と呼ばれ、豊かな水の恵みを受けて、発展を遂げました。



産休・育休をはさみ  
2018年の4月から  
今の職場に復帰しました。  
家庭では3歳の娘を持つ  
ママとしても  
日々奮闘しています

今は、朝の9時から夕方4時までの「育児フレックス」を活用しながら、仕事と育児の両方の面で効率化を目指しています。

電力ネットワークカンパニー  
岐阜支社 大垣営業所のエネがお

<input checked="" type="checkbox"/> name	<input checked="" type="checkbox"/> department	<input checked="" type="checkbox"/> entering company
小林悦子	電力ネットワークカンパニー 岐阜支社 大垣営業所 契約サービス課	2008年(入社11年目)
<input checked="" type="checkbox"/> work		
生まれも育ちも岐阜県大垣市。就職活動でいろんな企業を見る中で、中部電力は、学生の自分の眼に、社会のために役立つ仕事をしている地元企業だと強く印象に残りました。それと同時に、結婚して出産した後も働きやすい会社であることを知ったことが、中部電力に入社した理由でした。		

## 02

電気をお届けするために  
お客さまの一番近くでできること

所属する契約サービス課の業務は、発電や送電・配電といった技術的な部門ではありませんが、電気を安全にお客さまにお届けし、安心してお使いいただくという使命は同じです。

お客さまが一番近いところにいる私たちだからこそ、新しく電気をお送りするお客さまのご希望に、できるだけ沿えるよう取り組みたいと思っています。それを実現するのが、自分の役割だと思います。



契約サービス課の仲間はみな親しみやすい人柄でとてもアットホームな雰囲気。いつも支えていただいています

自分自身も大垣出身のため電気工事店さまのお話の中ではついつい方言も出てしまいます(笑) その「方言」で電気工事店さまに親しみを感じていただけると嬉しいです



▲水門川のほとりに建つ住吉燈台。天保11年(1840年)に建てられた



▲住吉燈台そばの水門川に架かる住吉橋



## 03

職場復帰で強く実感した  
周囲の気遣いと優しさ

仕事は、他部門や外部の方など、いろんな方と関わり進めていくもので、自分一人では完結できません。

子供を産み、職場復帰した今、特にその思いが強く、周囲の仲間には、いつも助けられています。

だからこそ、感謝の気持ちを持つことは、忘れないようにしたいと思っています。



▲大垣営業所 契約サービス課の仲間たちと一緒に。

MY TOOLS

PHS	お客さまサービスシステム(CIS)
<p>電気工事店さまとのやり取りは、インターネットでの申込みなどに変わるなどシステム化が進んでいますが、それでも直接話をする機会はまだまだ少なくないため、電話は欠かせないツールです。</p>	<p>電気工事店さまから、電気工事の申し込みを受領したお客さま情報を管理するためのシステムが、CIS(Customer Information System)。近年の導入によって、効率化が実現できました。</p>

## のぞき見リフレッシュ



3歳の娘の成長を感じる日々です

プライベートは、今は子供のことばかりですね。平日は保育園に預けているので、お迎えに行ったときに、その日の出来事を楽しそうに自分で話せるようになった姿を見ると嬉しいです。

先日、娘がミカンを食べていて、「ママと半分こね」と分けてくれたのは、優くなったなと成長を感じて嬉しかったです。

## 01

自分にとっての「あたりまえ」は、  
「あたりまえ」じゃない

契約業務は、お客さまの代理である電気工事店さまや取引先さまとの対応が主となります。この仕事で、私が大切にしているのは、自分が「あたりまえ」だと思っていることが、先方にとっては「あたりまえ」じゃないと考えて、お話することです。

日常の業務で、「あたりまえ」じゃないと意識して対応することで、電気工事店さまから「ありがとう」と言われると、とても励みになります。また、そういう機会が、自分の仕事を見つめ直すきっかけにもなっています。



# カンナこと、 こんなこと。

Vol.08 『掃除機と洗濯物』

カ

ンナさん、聞いて下さいよ。妻の心をどうやら読めるんでしょうねえ。

大きな溜息をついて、おもむろに男性が言う。私は妻になったこともないし、カウンセラーでも、人生相談の回答者でもないんだから答えられないよーと言ったのだが、聞くだけ聞いてくれと言う。ありゃま、そんなに深刻な話かと身構えたが、話を聞きながら私は、実はちょっと笑いを堪えたのである。男性の話がどんなことだったかというところ……。

日曜日にソファでごろ寝をしていたら、妻はしんどそうに溜息をつきながら掃除機をかける。ごろ寝がまズいかと起き上がったが、妻の溜息まじりの掃除機がけはおさまらない。ああ、掃除機が古くて重いんだと思い、そうだ！と立ち上がり、家電量販店に行って、はやりの外国製コードレス掃除機を買ってきた。きっと妻は喜ぶだろうと包みを渡すと、妻

は落胆の表情を隠さずこう言った。

「掃除機のプレゼント？あなたは私にまだ掃除させたいの？たまには男の力でやってほしかったのに。だいたいこのコードレスの掃除機、重くて使い勝手が悪いのよ！」

最高の買い物をしたと思っていたのに、妻に怒られ、踏んだり蹴ったり。でも彼は立ち直り、今度は洗濯ものを干すことにした。そうしたらこれが面白い。シャツ、靴下、下着などを種類や色や性別を選別して干す。不平等にならないよう何度もやり直したり位置を変えたりして、無事終了。きれいに干せて大満足。悦に入って、よし！と妻を呼んで、きれいだらうと自慢したところ、またまた妻の顔がゆがんだという。

「洗濯物を干すのは、乾かすための！均等よりも風通しを考えてよ。それに見た目じゃなくて、デリケートなものは裏返しにして、ズボンのポケットは乾きにくいから外に出して。

神津カンナ

作家、「フォーラム・エネルギーを考える」代表。長年にわたる執筆活動の傍ら、国内外のエネルギー関連施設や現場取材し、暮らしの中のエネルギーといった視点で講演活動などを行っている。著書に「水燃えて火～山師と女優の電力革命～」『冷蔵庫が壊れた日』ほか多数。

きれいより乾かすなんだから！」

僕も妻の気持ちは読めないけど、妻だって僕の気持ちを読めてないんだよねー。と男性は言いながらまた溜息をつく。

男と女は同じものを見ても全く違うことを思うもので、もちろんこれは男女に限ったことではない。親子の間でも勤務先でも社会でも政治の場面でも同じだ。だからこそ離婚や断絶、事件などの悲しい事態が起きるのだろうし、小説やドラマが生まれもする。

私たちはそれを知っている。掃除機や洗濯物の干し方で、異なる結果の裏側にある思い、異なる角度から見たときに違うものが見えてくる事実を知っている。

それなのに、ある部分では100%や意見の一致を求めてしまう。なかなか身近にあるヒントを活かせないのだ。人間はやはり身勝手な生きものなのかもしれない。



今月も「交流」をご愛読いただき、ありがとうございました。  
このコーナーでは、読者の皆さまから寄せられた声をご紹介します。



〈SPOT LIGHT〉「自分らしい生き方を」という題に惹かれ読むと、「良い妻」「良い母」を止めてもいいと書かれていて、心が救われました。とても勇気付けられました。

岐阜県 Y・Oさん

〈SPOT LIGHT〉日本は女性の社会進出が遅れているので、たくさんの人にこういった記事を読んでもらいたい。

三重県 匿名さん

〈御菓子の歳時記〉外国籍の子どもに日本語を教えています。ちょうど「和の文化を受け継ぐ」という勉強をしているので、そこで和菓子についての紹介のイラストを見せて説明しました。イラストを見ながら子ども達と話が弾みました。

愛知県 ぐうぐうさん

〈御菓子の歳時記〉毎回楽しみにしています。子供が小さく、大好きな旅に出掛けられないので、地元のお菓子を見て旅気分を味わっています。

静岡県 中村仁美さん

〈甲斐みのり伝統通信〉長い歴史を持つ伝統産業を、現代にもなじむようにアレンジをし、次世代へとつなげる職人さんの姿勢が素敵でした。

岐阜県 K・Hさん

〈産業 Impression〉これからのために、これまでがあるのがとても良くわかる。軽井沢で静けさを感じられるのも日々の生活があるから。ゆっくりすごしたいと思った。

岐阜県 はなさん

〈産業 Impression〉軽井沢は自然の魅力はもちろんのこと、絶えず進化を続けるリゾート地であり、それが多くの方を魅了しているのだと感じます。

愛知県 Jさん

〈ワタナベマキ今日のごちそうさま〉頂き物のネギがちょうどたくさんあったので、参考にになりました。お酒に合いそうです。今晚の惣菜決まりました。

いったんさん

〈エネがお〉中3の息子と記事を読み、災害の時に活躍したエピソードに息子が感心していました。

愛知県 ぼちゃ子さん

〈エネがお〉水力発電所で働いている方は、具体的に何をやっているのか想像もつかないので、知ることができてよかったです。

静岡県 匿名さん

〈でんペディア〉試合を見ていてもよく分からなかったカーリングのルールでしたが、この記事を読み理解できました。とてもよかったです。

愛知県 匿名さん

〈でんペディア〉「ヤップ」と「ウォー」の意味が分かり、すっきりしました。

愛知県 H・Kさん

〈でんペディア〉中電チームがんばってください。応援しています。

岐阜県 さつきちゃん

〈Chuden Press〉何気なく電気を使っているが、災害で停電のニュースを見るとありがたさが分かる。見える所でも見えない所でも努力している人がいる。

中村英雄さん

〈カンナこと、こんなこと。〉「いつの世も無い物ねだりばかりやっている痛感する。」この言葉に共感しました。

愛知県 匿名さん

〈カンナこと、こんなこと。〉「挙げ句の果て」という言い回し。なにげなく使用している言葉でも、昔を覗くと面白い。

愛知県 A・Fさん



## 2020年4月、中部電力は3社に分社化 持株会社・送配電事業会社・販売事業会社に

### ① SPECIAL ISSUE

変わらぬ使命を果たすとともに  
これまでの事業領域を超える

2016年4月に電力小売り全面自由化、翌2017年4月にはガス小売り全面自由化がスタートし、2020年4月までに電力会社の送配電部門を分社化することが電気事業法で定められるなど、電力会社を取り巻く状況は、大きく変化しています。

こうした環境変化の中で、中部電力では、各事業部門が、それぞれのお客さま、事業パートナー、事業活動エリアとこれまで以上に向き合い、サービス水準の向上や、自律的な事業拡大を図るため、送配電部門、販売部門を分社化することになりました。

暮らしに欠かせないエネルギーをお届けするという「変わらぬ使命の完遂」に努めるとともに、エネルギー事業というこれまでの事業領域を超え、お客さま・社会をむすぶ新しいコミュニティの形を提供することで、新たな未来を切り拓いてまいります。

※発電部門については2019年4月より株式会社JERAへ移管しています。



### ② EXPLAIN [解説]

分社化後は、  
新たな社名に  
シンボルマークも刷新

当社の分社化後の新しい社名には、持株会社・送配電事業会社・販売事業会社とともに、「中部電力」という名前を引き継ぐこととしました。

これは、分社化しても総力を結集して、お客さまや社会の期待を超えていくという意志を反映しています。

新しい社名・シンボルマークにつきましても、これまで以上に皆さまに愛着を感じていただけるよう、サービスの向上に努めてまいります。

#### 持株会社



中部電力



#### 中部電力株式会社

創業以来、約70年にわたり、中部地域の皆さまに育てていただいた大切なブランドである「中部電力」という名前を引き継ぐこととし、各事業会社にも継承しました。

#### 事業内容

- ◎グループ経営管理
- ◎原子力事業
- ◎再生可能エネルギー事業 等

#### 送配電事業会社



中部電力パワーグリッド



#### 中部電力パワーグリッド株式会社

送配電事業の中立性を踏まえ、一般送配電事業者であることがはっきりとわかる「中部電力パワーグリッド」としました。パワーは電力、グリッドは送配電網を意味し、新たな時代の安定供給に挑戦していくという意味を込めています。

#### 事業内容

- ◎一般送配電事業 等

#### 販売事業会社



中部電力ミライズ



#### 中部電力ミライズ株式会社

お客さまの暮らしやビジネスを輝かせるための「未来図」を、お客さまと一緒に描いていきたい、これまで以上にお客さまからの信頼と期待に応えていきたい、という思いを「中部電力ミライズ」という社名に込めました。

#### 事業内容

- ◎電気販売事業
- ◎ガス事業 等

#### シンボルマークの意味



日本地図をモチーフに、日本の中心に位置する当社が、人と人、人と社会をつなぐことで、新たな価値を創出し、それを中部地域から全国、そして世界に向け、光のように広げていきたいという思いを込めています。



エネルギーの安定供給を通じ、中部地域の皆さまとともに、さらなる成長を遂げたいという思いを込め、中部の「C」をモチーフに、右上に飛び出すようなデザインとしました。



新コーポレートスローガン

# むすぶ。ひらく。

人と人、人と社会をつなぎ、むすび合わせることで、  
この先もコミュニティを支えていきたい。  
そして人の可能性と未来をひらいていきたい。  
そんな想いをこの「むすぶ。ひらく。」という新スローガンに込めました。

中部電力の想い

人のくらしに、「なくてはならないもの」って、何でしょう？

例えば、明るさ。例えば、あたたかさ。安全であること。きれいな環境。  
でも、それだけではありません。  
人と人とのつながり。楽しみ。笑うこと。感動すること…。  
そんな心の満足だって、なくては人は生きていけない。

中部電力グループはこれまで、「エネルギー」を通して、  
くらしや社会を支える企業でした。

でも、これから先は、それだけではありません。  
エネルギーを確かにお届けする、そのことに注いできた情熱を、  
「気持ちの通うもの」「心わきたつもの」へとひろげていきます。

そのために、私たちがしたいこと。  
人と人、人と社会をつなぎ、むすびあわせ、  
この先も、一緒に笑顔でいられるようなコミュニティを支える存在になる。  
そして、人の可能性と未来をひらいていく。

「むすぶ」と「ひらく」。  
明日に、未来に、なくてはならないものをお届けする。  
もっときめ細かく、もっとくらしや心のそばにいて。

これが、私たちのお客さまへの約束です。



3 EXPLAIN [解説]

## 分社化後の決意を新しい コーポレートスローガンと 「中部電力の想い」に込めて

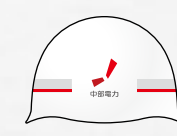
新社名・シンボルマークとともに、コーポレートスローガンも一新します。  
また、分社化を迎えるにあたっての当社の決意を「中部電力の想い」として新たに掲げました。  
当社は、お客さまの暮らしやビジネス、地域にとって今以上に「なくてはならない存在」となれるよう取り組んでまいります。

### ご契約のお客さまへ 分社化後の Q & A

- Q** 分社化以降は、現在の契約や料金はどの会社が窓口になるの？
- A** 2020年4月以降は、「中部電力ミライズ株式会社」より、ご契約・料金のご案内をいたします。

---

- Q** 分社化後は、なにか手続きは必要なの？
- A** お客さまと当社の契約は法律に基づいて承継されるため、分社化にともなう、お客さまによるご契約手続きなどは、不要です。  
そのため、分社化に際して、当社からお客さまに対して、手続きなどのご連絡をすることはございませんので、中部電力を装った不審な訪問・電話にはくれぐれもご注意ください。



ヘルメット  
[持株会社]



車両  
[送配電事業会社]



パンフレット  
[販売事業会社]